Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кувинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрено на заседании ШМО: _____ /М.А. Нанартанис / Протокол №1 от 31.08. 2026	Согласовано: Заместитель директора по УВР: _____ /О.А.Радостева/	Утверждаю: Директор: _____ /Т.В.Кладова/ Приказ от «28» 08 2026 №95-ОД

Рабочая учебная программа

«Речь и альтернативная коммуникация»

9г класс

Учитель: Юркина

2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1026);
- Приказ Министерства России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Санитарные правила СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.03.2016 № ВК-452/07 «Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Устав МБОУ «Кувинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Общая характеристика учебного предмета

Обучение развитию речи и коммуникации детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Цель обучения – формирование коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Задачи:

• сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;

• научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;

• развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» относится к образовательной области «Язык и речевая практика». В 9г классе занятия проводятся 4 раз в неделю. Продолжительность занятий 40 минут, общее количество занятий в год - 136 часов (34 недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание учебного предмета.

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств.

Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

Коммуникация с использованием невербальных средств.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь.

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь.

Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

Слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей). Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: свистулька, барабан, дудочка, Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (барабан, дудочка, гармошка) для развития аудиального восприятия.

Чтение и письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Звуки. Выделение на слух звуков. Речь. Понимание обращённой речи. Ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно – практической деятельности, наблюдение за окружающей действительности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д. предложение.

Списывание дословно слов и предложений с классной доски, букваря, печатных карточек, прочитанных и разобранных слогов, слов, состоящих из двух слогов.

Составление простых распространённых предложений (из 4-5 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.). Списывание дословно слов и предложений с классной доски, букваря, печатных карточек, прочитанных и разобранных слогов, слов, состоящих из двух слогов.

Составление предложений: два – три с опорой на серию сюжетных картин, организованны наблюдения, практические действия.

Формы организации образовательного процесса:

Программа предмета реализуется через урочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Уроки: традиционные (ознакомления с новым материалом, систематизации и обобщению изученного материала), уроки-игры, уроки-путешествия, заочные экскурсии, практическая работа под контролем учителя.

Формы работы на уроке: индивидуальная работа; работа в группах; фронтальная работа с индивидуальным и дифференцированным подходом.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к коммуникативным проявлениям в ситуациях коллективного взаимодействия.

Методы:

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно - иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности: устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Метод мониторинга;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности: определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Основные технологии обучения: личностно - ориентированные, деятельностный подход, уровневая дифференциация, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, игровые и др.

Направления коррекционной работы

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза,

слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать собственную активность ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является его положительное отношение к заданию. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- у ребенка может быть свой темп восприятия происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;

- взрослый поддерживает интерес к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;

- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития мотивации деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже кусвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная структура. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом. Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

• Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.

• Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.

• Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

• Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом Использование доступных жестов для передачи сообщения.

• Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

• Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

• Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах.

• Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.

Личностные результаты

• Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

• Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

• Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной части.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

• входить и выходить из учебного помещения со звонком;

• ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

• адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

• принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

• передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»,
9г класс, 4 часа в неделю

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1 четверть (32 часа)			
1.	Звуки и буквы. Алфавит. Деление слов на слоги.	1	
2.	Расположение в алфавитном порядке нескольких слов.	1	
3.	**Россия. М. Ножкин**	1	
4.	**Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин**	1	
5.	Составление списков учащихся по алфавиту.	1	
6.	Нахождение слов в словаре.	1	
7.	**Сентябрь. В. Бианки**	1	
8.	**Грабитель. Ю. Качаев**	1	
9.	Нахождение слов в словаре.	1	
10.	Ударение.	1	
11.	**Белый домик. Б. Житков.**	1	
12.	**Белый домик. Б. Житков. Деление текста на части.**	1	
13.	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных.	1	
14.	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	1	
15.	**Заячьи лапы. К. Паустовский**	1	
16.	**Заячьи лапы. К. Паустовский**	1	
17.	Имена собственные. Большая буква в названиях городов, сёл, деревень.	1	
18.	Правописание слов с Ь в конце слова.	1	
19.	**Заячьи лапы. К. Паустовский. Деление текста на части.**	1	
20.	**Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев**	1	
21.	Правописание слов с Ь в середине слова.	1	
22.	Буква Ь на конце и в середине слова.	1	
23.	**Октябрь. В. Бианки**	1	
24.	**Будь человеком. С. Михалков**	1	
25.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря по теме.	1	
26.	Правописание безударных гласных.	1	
27.	**Петя мечтает. Б. Заходер**	1	
28.	**Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету**	1	
29.	**Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету**	1	
30.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1	
31.	Проверочная работа.	1	

32.	Работа над ошибками.	1	
2 четверть (32 часа)			
33.	**Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари**	1	
34.	**Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)**	1	
35.	Слова, обозначающие название предмета.	1	
36.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?	1	
37.	**Пуговкин домик. Дж. Родари**	1	
38.	**Пуговкин домик. Дж. Родари. Характеристика героев.**	1	
39.	Слова, обозначающие действие предмета. Правильное употребление слов по вопросам.	1	
40.	Практические упражнения в определении слов, обозначающих действие предмета.	1	
41.	**Ноябрь. В. Бианки**	1	
42.	**Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву**	1	
43.	Слова, обозначающие признак предмета.	1	
44.	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	1	
45.	**На берегу Невы. По С. Алексееву**	1	
46.	**Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву**	1	
47.	Различение названий предметов, действий, признаков.	1	
48.	Различение названий предметов, действий, признаков.	1	
49.	**Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву**	1	
50.	**Великодушный русский воин. Е. Холмогорова «Серебряный лебедь».**	1	
51.	Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами.	1	
52.	Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами.	1	
53.	**Великодушный русский воин. Е.Холмогорова «Боевое крещение». Пересказ.**	1	
54.	**Великодушный русский воин. Е. Холмогорова «День рождения Наполеона». Пересказ.**	1	
55.	Предлоги: над, под. Правописание предлогов.	1	
56.	Предлоги в, на, с, из, у.	1	
57.	**Великодушный русский воин. Е. Холмогорова «В дни спокойные».**	1	
58.	**Декабрь. В. Бианки**	1	
59.	Предлоги К, ПО со словами.	1	
60.	Предлог ОТ со словами.	1	
61.	**Новогодние загадки. Е. Благинина**	1	
62.	**Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин**	1	
63.	**Тёплый снег. А. Дорохов. Выразительное чтение.**	1	
64.	Проверочная работа.	1	
65.	Работа над ошибками.	1	
3 четверть (40 часов)			
66.	**Январь. В. Бианки**	1	

67.	Упражнения в составлении предложений.	1	
68.	Составление предложений по картинкам.	1	
69.	**Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен**	1	
70.	**Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен. Деление текста на части.**	1	
71.	Составление предложений по опорным словам.	1	
72.	Выделение предложений из текста.	1	
73.	**Ванька. А. Чехов**	1	
74.	**Ванька. А. Чехов. Деление текста на части.**	1	
75.	Деление текста на предложения.	1	
76.	Деление текста на предложения.	1	
77.	**«Белый снег пушистый в воздухе кружится…». (Отрывок.) И. Суриков**	1	
78.	**Лёля и Минька. М. Зощенко**	1	
79.	Завершение начатого предложения.	1	
80.	Порядок слов в предложении.	1	
81.	**Лёля и Минька. М. Зощенко.**	1	
82.	**Пурга. Ю. Рытхэу**	1	
83.	Порядок слов в предложении.	1	
84.	Связь слов в предложении.	1	
85.	**Пурга. Ю. Рытхэу**	1	
86.	**Пурга. Ю. Рытхэу**	1	
87.	Связь слов в предложении.	1	
88.	Составление предложений из данных слов.	1	
89.	**Февраль. В. Бианки**	1	
90.	**Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев**	1	
91.	Упражнения в составлении предложений.	1	
92.	Упражнения в составлении предложений.	1	
93.	**Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак**	1	
94.	**Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак**	1	
95.	Предложения, разные по интонации. Вопросительные предложения.	1	
96.	Предложения, разные по интонации. Восклицательные предложения.	1	
97.	**Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери**	1	
98.	**Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери**	1	
99.	Работа с деформированным текстом. Дополнение предложений по опорным словам.	1	
100.	Разные по интонации предложения.	1	
101.	**Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев**	1	
102.	**Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев**	1	
103.	Проверочная работа.	1	

104.	Работа над ошибками.	1	
4 четверть (32 часа)			
105.	**Первые приметы. С. Смирнов**	1	
106.	**Март. В. Бианки**	1	
107.	Повторение изученного. Название предметов, действий, признаков.	1	
108.	Повторение изученного. Название предметов, действий, признаков.	1	
109.	**Весна идёт. По В. Пескову**	1	
110.	**Жаркий час. М. Пришвин**	1	
111.	Знаки препинания в конце предложений (точка, вопросительные и восклицательные знаки).	1	
112.	Составление небольшого рассказа по предложенную плану.	1	
113.	**Жаворонок. В. Жуковский**	1	
114.	**Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой**	1	
115.	Написание по образцу заявление на работу.	1	
116.	Написание по образцу заявление на работу.	1	
117.	**«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна…». А. Плещеев**	1	
118.	**Апрель. В. Бианки**	1	
119.	Повторение. Ударение в словах.	1	
120.	Повторение. Деление слов на слоги.	1	
121.	**Рассказы про зверей. По Е. Барониной**	1	
122.	**Кот в сапогах. В. Драгунский**	1	
123.	Повторение. Имена собственные.	1	
124.	Повторение. Имена собственные.	1	
125.	**Кот в сапогах. В. Драгунский**	1	
126.	**Кот в сапогах. В. Драгунский**	1	
127.	Повторение. Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1	
128.	Повторение. Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1	
129.	**Заяц и ёж. Д. Хармс**	1	
130.	**Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов**	1	
131.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1	
132.	Составление рассказа о лете по серии сюжетных картинок.	1	
133.	**Май. В. Бианки**	1	
134.	**Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин**	1	
135.	Проверочная работа.	1	

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства
- компьютерные устройства, синтезирующие речь
- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм.
- компьютерные программы символов.
- компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.)
- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
- аудио и видеоматериалы.