Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кувинская ОШИ для обучающихся с ОВЗ»

| Рассмотрено | Согласовано | Утверждаю |
|---|---|---|
| На заседании ШМО | Заместитель директора по УВР: | Директор |
| Протокол от «19» 08 2026г. № 1 | (О.А.Радостева) | (Кладова Т.В.) |
| | | Приказ от «20» 08 2026 г.№ 0505 |

Рабочая программа по чтению (литературное чтение)

5 класс

Учитель: Плотникова Н.А.

2026-2027

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение » разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1026);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Санитарные правила СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.03.2016 № ВК-452/07 «Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Устав МБОУ «Кувинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

На изучение предмета «Чтение » в 5 классе отводится 4 часа в неделю (136 часов в год). Занятия по данному курсу проводятся в форме урока (40 мин).

Учебник: чтение, 5 класс, Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2020г.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

**Задачи преподавания чтения**

-отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

-учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

-социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

**Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 5 классе**

**Личностные результаты**

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;

-понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;

-способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;

-способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;

-умение строить сообщения в устной форме;

-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

-умение формулировать собственное мнение;

-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты**

-умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;

-умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;

-умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);

-способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план , схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.) различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);

-способность выделять главную мысль произведения;

-способность участвовать в беседе;

-умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части);

-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;

-способность заучивать стихотворения наизусть;

-способность читать доступные детские книги из школьной ( домашней библиотеки

**Контроль за знаниями, умениями и навыками** осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

**Региональный компонент**: Основными задачами в познавательно – речевом развитии детей с учётом национально – регионального компонента являются: - знакомство с коми-пермяцким языком и результатами культурного творчества народа; - ознакомление с художественной литературой коми- пермяков различных жанров; -проявление интереса к произведениям устного народного творчества: сказкам, былинам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам; - воспитание нравственно - патриотических чувств посредством знакомств детей с произведениями коми-пермяков.

**Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 6-10 стихотворений.

**Календарно-тематическое планирование (136ч.)**

| № п/п | Дата | Кол-во час. | Тема урока | Планируемые результаты | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | предметные | личностные |
| 1 | | 1 | **Устное народное творчество** Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками, развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 2 | | 1 | Пословицы и поговорки. | Развивать память, внимание, мышление. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | умение строить сообщения в устной форме; |
| 3 | | 1 | Загадки. | -развитие умения рассказывать считалки, потешки, познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 4 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» | Заучивать пословицы, поговорки и загадки. | умение строить сообщения в устной форме; |
| 5 | | 1 | «Никита Кожемяка» (Русская сказка) | -Развивать правильное произношение, грамматического строя речи. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 6 | | 1 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | умение пересказывать прочитанное, | -умение адекватно использовать речь для планирования и |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | отвечать на вопросы по тексту. | регуляции своей деятельности |
| 7 | | 1 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) | -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;<br>-умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);<br>-способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; | -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы; |
| 8 | | 1 | «Золотые руки» (Башкирская сказка) | развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.<br>-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 9 | | 1 | «Морозко» (Русская сказка) | Развивать умения пересказывать отрывки из текста. | -умение формулировать собственное мнение; |
| 10 | | 1 | «Два Мороза» (Русская сказка) | Развитие монологической и диалогической форм устной речи.<br>развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 11 | | 1 | «Три дочери» (Татарская сказка) | правильного произношения, грамматического строя речи. | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 12 | | 1 | Внеклассное чтение «Сказки народов мира» | умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 13 - 15 | | 3 | 1.А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 1-2 часть<br>2. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3-4 часть.<br>3. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»<br>Обобщающий урок по прочитанной сказке | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.<br>-развивать способность заучивать стихотворения наизусть; | -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы; |
| 16 - 20 | | 5 | 1.По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 1часть<br>2. По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 2часть<br>3. По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 3-4часть<br>4. По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 5часть<br>5. По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».<br>Обобщающий урок по прочитанной сказке | Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).<br><br>Развитие умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.<br>-Развивать способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам | умение строить сообщения в устной форме;<br>-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;<br>-умение строить сообщения в устной форме; |
| 21 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Сказки» | Проверка ЗУН<br>-умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | по тексту. | деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 22 | | 1 | **Лето.** Г. Скребицкий «Июнь» | Соблюдение пунктуации. развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 23 | | 1 | И. Суриков «Ярко солнце светит…» | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 24 - 27 | | 4 | 1.А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)1-2части 2. А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) 3часть 3. А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) 4часть 4. Письменный пересказ отрывка «Июльская гроза» | Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Развивать связную речь. развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы; |
| 28 | | 1 | А. Прокофьев «Берёзка» | Расширять словарный запас. -способность заучивать стихотворения наизусть | -умение формулировать собственное мнение; |
| 29 | | 1 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…» | Соблюдение пунктуации. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 30 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» | Развивать познавательную деятельность | -умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 31 | | 1 | **Осень.** По Г. Скребицкому «Сентябрь» | Развитие правильного произношения, грамматического строя речи. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 32 | | 1 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| | | | | | |
| 33 | | 1 | К. Бальмонт «Осень» | Развитие навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. -способность заучивать стихотворения наизусть; | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 34 | | 1 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 35 | | 1 | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» | | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 36 | | 1 | И. Бунин «Первый снег» | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. -способность заучивать стихотворения наизусть; | -умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 37 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень» | Развивать познавательную деятельность | -способность задавать вопросы, необходимые для организации |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 38 | | 1 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» | Развивать умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 39 - 40 | | 2 | 1.Ю. Яковлев «Колючка»1 часть 2.Ю. Яковлев «Колючка»2 часть | Развитие познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. -способность участвовать в беседе; -умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части; | умение строить сообщения в устной форме; -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 41 | | 1 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 42 | | 1 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | - развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); |
| 43 | | 1 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» | | -умение строить сообщения в устной форме |
| 44 - 46 | | 3 | 1.Л. Воронкова «Дорогой подарок».1-2 часть 2.Л. Воронкова «Дорогой подарок»3часть 3 .Л. Воронкова «Дорогой подарок». Обобщающий урок по рассказу | Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Развитие умения | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту, познавательного интереса . | |
| 47 | | 1 | Я. Аким «Твой друг» | | -умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 48 | | 1 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах» | Развивать познавательную деятельность | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 49 | | 1 | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | -умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 50 | | 1 | **Басни И. Крылова** И. Крылов «Ворона и Лисица» | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | - развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); |
| 51 | | 1 | И. Крылов «Щука и Кот» | | |
| 52 | | 1 | И. Крылов «Квартет» | -способность заучивать стихотворения наизусть --способность участвовать в беседе; | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 53 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» | Развивать познавательную деятельность | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 54 | | 1 | **Спешите делать добро** Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | Развивать связную речь через пересказ. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 55 | | 1 | О. Бондарчук «Слепой домик» | Развивать умение устанавливать несложные | -способность задавать вопросы, необходимые для |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов<br><br>Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).<br><br>развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.<br><br>-умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части; | организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 56 - 59 | | 4 | 1.В. Осеева «Бабка»1 часть<br>2. В. Осеева «Бабка»2часть<br>3. В. Осеева «Бабка»3часть<br>4. В. Осеева «Бабка»4 часть | | умение строить сообщения в устной форме;<br>-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте |
| 59 - 60 | | 2 | 1.А. Платонов «Сухой хлеб» 1 часть<br>2. А. Платонов «Сухой хлеб» 2 часть | | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 61 | | 1 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок» | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.<br>-способность участвовать в беседе | -умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 62 | | 1 | В. Брюсов «Труд» | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| | | | | | |
| 63 | | 1 | Р. Рождественский «Огромное небо» | Развивать связную речь через пересказ. | -способность задавать вопросы, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 64 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро» | Развивать познавательную деятельность -способность участвовать в беседе; | -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |
| 65 | | 1 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине» | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | -способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия; |
| | | | | | |
| 66 | | 1 | **Картины родной природы Зима.** Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | -способность заучивать стихотворения наизусть; | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 67 | | 1 | Г. Скребицкий «Декабрь» | | -умение формулировать собственное мнение; |
| 68 | | 1 | К. Бальмонт «К зиме» | -способность заучивать стихотворения наизусть; | |
| 69 | | 1 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | | |
| 70 | | 1 | С. Есенин «Поёт зима – аукает…» | Развивать связную речь через заучивание. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 71 | | 1 | С. Есенин «Берёза» | Развивать | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 72 | | 1 | А. Пушкин «Зимняя дорога» | адекватную самооценку, навыки самос тоятельной работы. -способность заучивать стихотворения наизусть | -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |
| 73- | | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» | Развивать познавательную деятельность. развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 74 | | 1 | Сочинение по плану на тему «Зима» (Иллюстрация А.А. Платонова «Первый снег») | Развивать связную речь -способность участвовать в беседе; | развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы; |
| 75 | | 1 | **Весна.** Г. Скребицкий «Март» | Развивать связную речь. -умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения); | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 76 | | 1 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» | Расширять словарный запас. -способность заучивать стихотворения наизусть; | |
| 77 | | 1 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» | -умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к | -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | чтению. | |
| 78 | | 1 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки) | -Развивать артикуляционный аппарат.<br>-способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 79 | | 1 | Г. Скребицкий «Весна - красна» | -Развивать связную речь через заучивание. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 80 | | 1 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» | - Развивать способность выделять главную мысль произведения;<br>-способность участвовать в беседе; | -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |
| 81 | | 1 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» | Совершенствовать словесную систему мышления. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 82 | | 1 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу» | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. | |
| 83 | | 1 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») | | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 84 | | 1 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. | развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы; |
| 85 | | 1 | А. Блок «Ворона» | Развивать связную речь через заучивание. | |
| 86 | | 1 | Е. Серова «Подснежник» | Совершенствовать словесную систему мышления.<br>-способность заучивать стихотворения | |
| 87 | | 1 | И. Соколов – Микитов «Весна» | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | наизусть; | |
| 88 | | 1 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном…» | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительно | развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы; |
| 89 | | 1 | С. Есенин «Черёмуха» | Развивать связную речь через заучивание. | |
| 90 | | 1 | Я. Аким «Весна, Весною, о весне» | Развивать артикуляционный аппарат. | |
| 91 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» | Развивать познавательную деятельность | -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |
| 92 | | 1 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение» | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |
| 93-94 | | 2 | **О животных** 1.Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)1 часть 2. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы») 2 часть | Развитие умения работы с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. | -способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия; |
| 95-97 | | 3 | 1.А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство | Развитие логического мышления, памяти | -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Никиты») 1 часть<br>2. А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») 2 часть<br>3. А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») 3 часть | через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ) .Развивать связную речь через пересказ.<br>-развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы; |
| 98 | | 1 | К. Паустовский «Кот Ворюга» | .-способность выделять главную мысль произведения;<br>-способность участвовать в беседе; | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 99-101 | | 3 | 1 Б. Житков «Про обезьянку», 1часть<br>2. Б. Житков «Про обезьянку», 2часть<br>3. Б. Житков «Про обезьянку» , 3 часть | Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).<br><br>Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.<br>-развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.<br>Развивать связную речь через пересказ. | -умение формулировать собственное мнение; |
| 102 | | 1 | Э. Асадов «Дачники» | | - развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;<br>- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение. |
| 103 | | 1 | Э. Асадов «Дачники» | Развивать внимание, воображение, память.<br>Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного | понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | осознанного чтения. | |
| 104 | | 1 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» | -способность выделять главную мысль произведения;<br>-способность участвовать в беседе; | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 105 | | 1 | С. Михалков «Будь человеком» | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. Развивать связную речь через пересказ. | развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы; |
| 106 | | 1 | Обобщающий урок по теме «О животных» | Развивать познавательную деятельность<br>-способность выделять главную мысль произведения; | -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |
| 107 | | 1 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик» | - умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 108 | | 1 | **Из прошлого нашего народа**<br>По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. | -способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия; |
| 109 | | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» | -способность выделять главную мысль произведения;<br>-способность участвовать в беседе;<br>-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | Развитие волевых качеств личности<br>-умение строить сообщения в устной форме |
| 110 | | 1 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям» | -способность участвовать в беседе. | Развитие волевых качеств. |
| 111 | | 1 | По С. Алексееву «Рассказы о войне | Отрабатывать технику чтения, | -умение строить сообщения в устной |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» | формировать навыки грамотного осознанного чтения. | форме; |
| 112 | | 1 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | Развивать диалогическую речь. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 113-116 | | 4 | 1.А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)1- 2 части<br>2.А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) 3 часть<br>3.А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) 4 часть<br>4.А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). Обобщающий урок по рассказу | Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).<br>-умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.<br>развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. | -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;<br>-умение строить сообщения в устной форме; |
| 117 | | 1 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. | -умение строить сообщения в устной форме; |
| 118 | | 1 | Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата» | -способность выделять главную мысль произведения; | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 119 | | 1 | Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» | -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |
| 120 | | 1 | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа» | Развивать познавательную деятельность | -умение формулировать собственное мнение; |
| 121-122 | | 2 | **Из произведений зарубежных писателей** 1.В.Гюго «Гаврош» (отрывки) 1 часть | Развивать связную речь.<br>развитие интереса к чтению.<br>-способность | -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2. .В.Гюго «Гаврош» (отрывки) 2 часть | отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; | выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы |
| 123-127 | | 5 | 1.М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) 1 часть<br>2. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) 2 часть<br>3. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) 3 часть<br>4. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) 4 часть<br>5. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) 5 часть | -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.<br>-способность выделять главную мысль произведения;<br>-способность участвовать в беседе;<br>-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | Развитие волевых качеств, познавательных интересов.<br>- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); |
| 128-131 | | 4 | 1.С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» 1 часть<br>2. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» 2 часть<br>3. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» 3 часть<br>4. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» 4 часть | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.<br>развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.<br>-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;<br>-умение формулировать собственное мнение;<br>-умение строить сообщения в устной форме; |
| 132-134 | | 3 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | -способность выделять главную | развитие чувства прекрасного и |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | (отрывки) 1 часть Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) 2 часть Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) 3 часть | мысль произведения; -способность участвовать в беседе; -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; | эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы; -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять; |
| 135 | | 1 | Обобщающий урок по темам | Развивать познавательную деятельность | -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; |